MUSIC - UNIVERSITY OF TORONTO
3 1761 08621411 1

Dandelot, Georges
Oeuvres anciennes pour
violon et piano

M
217
D25
04
v.1

ŒUVRES ANCIENNES

pour Violon et Piano

Recueillies, harmonisées et publiées pour la première fois

par

Georges Dandelot

				Prix nets (majoration comprise)
*	1°	J. MOURET . .	**Sarabande,** en mi mineur . . .	10.
*	2°	— . . .	**Sarabande,** en fa mineur . . .	—
*	3°	— . . .	**Les Regards,** air tendre	—
*	4°	— . . .	**Menuet,** en la majeur	—
	5°	— . . .	**Menuet,** en sol minenr	—
	6°	— . . .	**Rondeau,** en mi	—
*	7°	— . . .	**Forlane,** en sol mineur	—
	8°	— . . .	**Chaconne,** en ut majeur	15.
	9°	N. CLÉRAMBAULT	**Largo,** en ut mineur	10.
	10°	—	**Prélude et Allegro,** en sol majeur .	12.
	11°	A. C. DESTOUCHES	**Passepied,** en la majeur	12.
	12°	N. CLÉRAMBAULT	**Courante,** en sol majeur . . .	10.
	13°	Antonio VIVALDI .	**Concerto,** en ré mineur, op. 3 n° 11, pour deux violons .	25
		—	le même avec accompagnement de quintette à cordes	40.
*	14°	—	**Concerto** en ré majeur, op. 3 n° 9 .	18.
		—	le même avec accompagnement de quintette à cordes	35.
*	15°	Antonio VIVALDI .	**Concerto,** en sol, op. 3 n° 3 . .	18.
		—	le même avec accompagnement de quintette à cordes . . .	35.
	16°	CAMPRA . . .	**Forlane,** en la mineur	10.
	17°	— . . .	**Passepied,** en sol majeur . . .	10

BERANDOL MUSIC LIMITED
651 PROGRESS AVE.,
SCARBOROUGH, ONTARIO

Ces œuvres étant recueillies et publiées pour la première fois sous cette forme, l'exécution en public n'en est autorisée que si le nom de M. Georges DANDELOT est mentionné sur les programmes

---

Les morceaux indiqués * existent aussi pour Violoncelle et Piano

EDITIONS MAX ESCHIG
48, rue de Rome et 1, rue de Madrid **PARIS** (8e)

Imprimé en

LIBRARY
JUL 6 1973
UNIVERSITY OF TORONTO

M
217
D25
04
V.1

SARABANDE

(EN MI MINEUR)

Pour VIOLON et PIANO

Réalisation de la basse chiffrée par
Georges DANDELOT

J. MOURET
1682 1738

Largo

VIOLON

PIANO

mf

p

en dehors

Copyright 1922 by
MAX ESCHIG Editeur, 48, Rue de Rome, Paris.

M. E. 1005 No. 1

TOUS DROITS D'EXÉCUTION PUBLIQUE DE REPRODUCTION
ET D'ARRANGEMENTS RESERVÉS POUR TOUS PAYS
Y COMPRIS LA SUÈDE LA NORVEGE ET LE DANEMARK

cresc.

cresc.

cresc.

dim.

p

cresc.

dim.

p

en dehors

cresc.

rit.

creso.

cresc.

f

f

Imprimé en France

M. E. 1005 No. 1

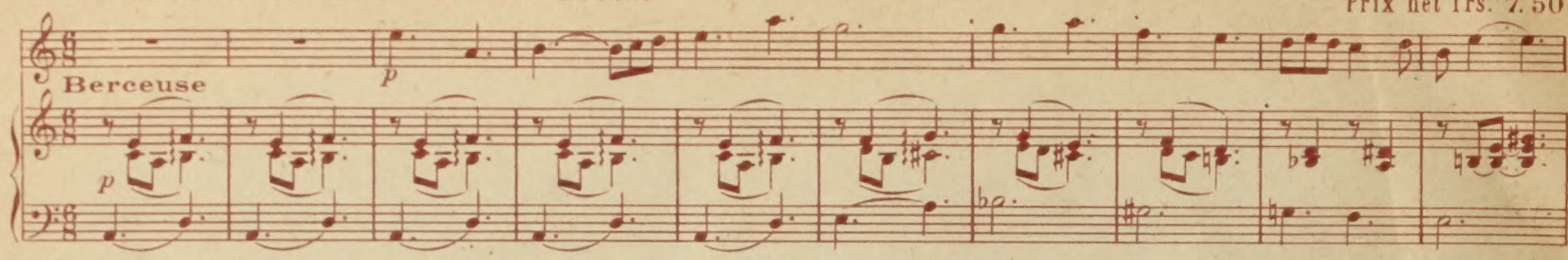
Imp. Michel DILLARD, Paris

MORCEAUX MOYENNE FORCE

pour Violon et Piano

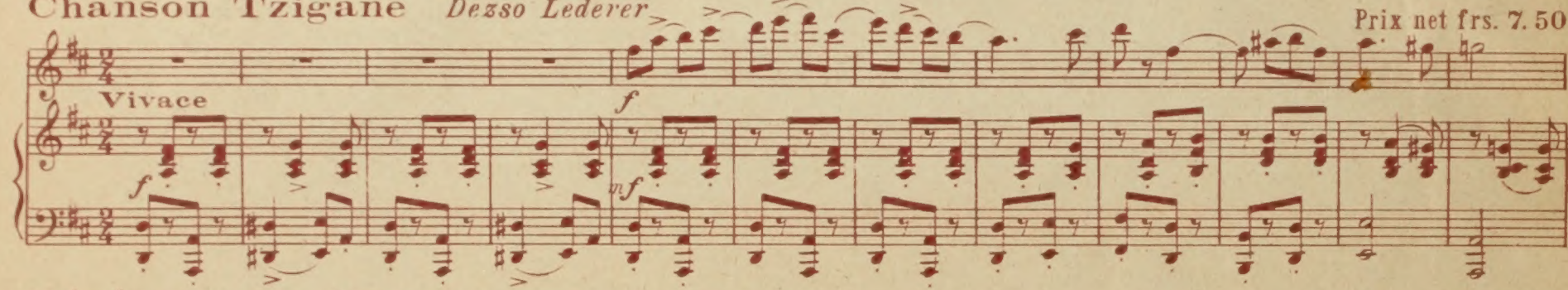
Sur le lac triste *Ermend Bonnal* — Prix net frs. 7.50

Berceuse



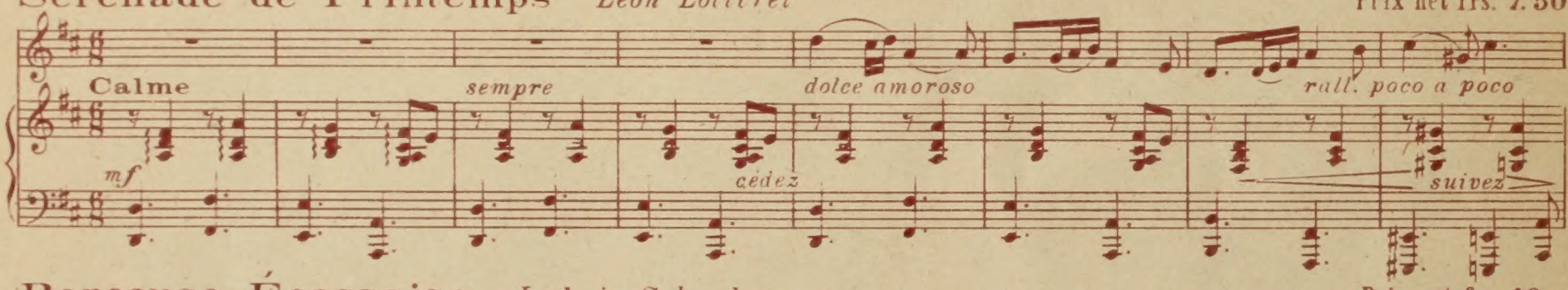
Chanson Tzigane *Dezso Lederer* — Prix net frs. 7.50

Vivace



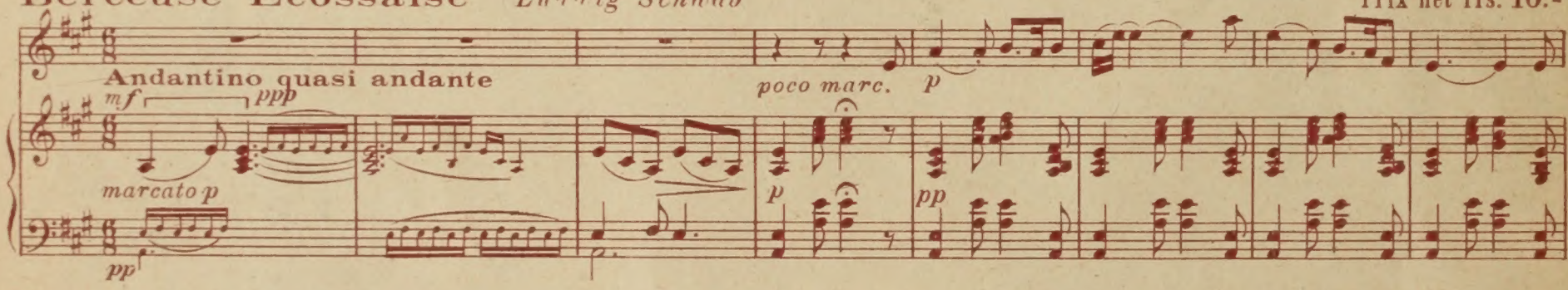
Sérénade de Printemps *Léon Lolivrel* — Prix net frs. 7.50

Calme



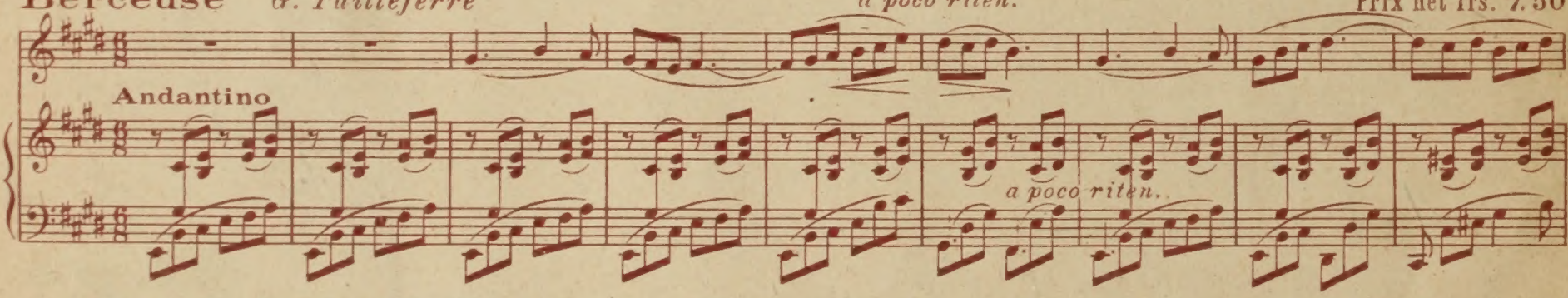
Berceuse Écossaise *Ludwig Schwab* — Prix net frs. 10.-

Andantino quasi andante



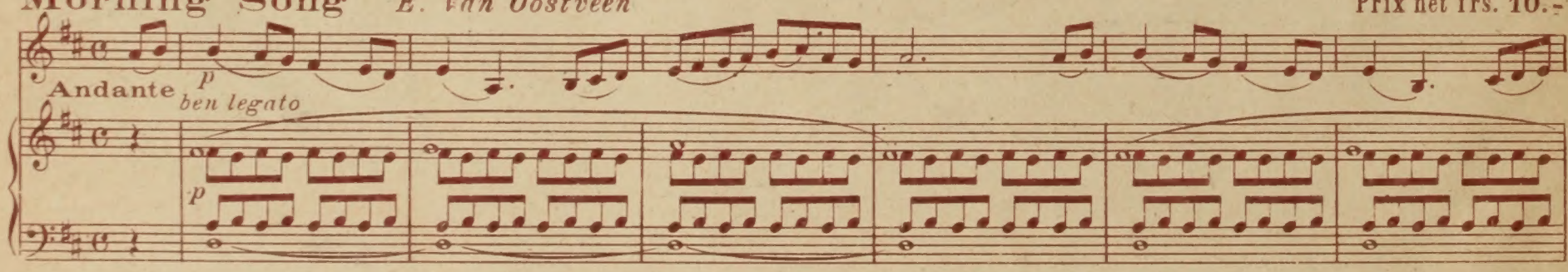
Berceuse *G. Tailleferre* — Prix net frs. 7.50

Andantino



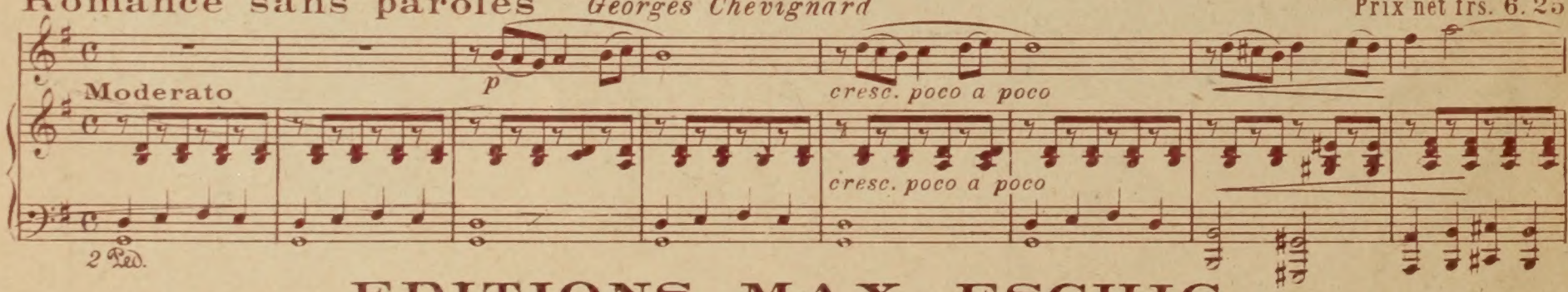
Morning Song *E. Van Oostveen* — Prix net frs. 10.-

Andante



Romance sans paroles *Georges Chevignard* — Prix net frs. 6.25

Moderato



EDITIONS MAX ESCHIG

48 rue de Rome, Paris (VIIIe)

UNIVERSITY OF TORONTO
violin
EDWARD JOHNSON
MUSIC LIBRARY

SARABANDE

EN MI MINEUR

M1
D25
O4
V.1

Réalisation de la basse chiffrée par
Georges DANDELOT

J. MOURET
1682 1738
Partie de violon revue et annotée par
Louis WINS

Violon

Largo

mf

p

cresc.

cresc.

p

cresc.

cresc.

rit.

f

1) [illegible]

Copyright 1922 by
MAX ESCHIG, Editeur, 48, Rue de Rome, Paris.

M. E. 1005 No 1

TOUS DROITS D'EXÉCUTION PUBLIQUE DE REPRODUCTION
ET D'ARRANGEMENTS RESERVES POUR TOUS PAYS
Y COMPRIS LA SUEDE LA NORVEGE ET LE DANEMARK

Digitized by the Internet Archive
in 2011 with funding from
University of Toronto

http://www.archive.org/details/oeuvresanciennes01dand

MUSIC LIBRARY

SARABANDE

EN MI MINEUR

Réalisation de la basse chiffrée par
Georges DANDELOT

J. MOURET
1682 1738
Partie de violoncelle revue par
Louis WINS

Violoncelle

Largo

mf

(1)

p

cresc.

cresc.

p

cresc.

cresc.

rit.

f

(1)

Copyright 1924 by
MAX ESCHIG & C.ie Editeurs 48, rue de Rome, Paris

M. E. 1005 N° 1a

TOUS DROITS D'EXÉCUTION PUBLIQUE DE REPRODUCTION
ET D'ARRANGEMENT RESERVES POUR TOUS PAYS
Y COMPRIS LA SUÈDE LA NORVEGE ET LE DANEMARK

CIRCULATES ONLY
ALL PERFORMING P

WHEN THIS BOOK WAS CHARGED OUT THE
FOLLOWING PARTS WERE ALSO CHECKED

violin
cello

PLEASE DO NOT REMOV
CARDS OR SLIPS FROM THIS

UNIVERSITY OF TORONTO LI

M
217
D25
04
v.1

Dandelot, Georges
Oeuvres anciennes
violon et piano

Music